

Ἦχος Δι.

Ἄξιον ἐστὶ, Δοσιθέου Μοναχοῦ Κατουνακιώτου.

Α ξι ον ε ςι ι ιν ω ως α λη η θως Δ μα κα
ρι ι ζει ει ν Σε ε τη ην Θε ο το ο ο κον Δ την
α ει μα κα ρι ι σο ον και Πα να μω μη η τον η και
Μη τε ρα α τσ ς Θε ς ς η η η μων Δ τη ην Τι
μι ι ω τε ε ε ρα αν των Χε ρσ ς βιμ Δ και αι
αι εν δο ο ξο τε ε ε ραν π' α συγ χρι ι ι τω ως
τω ων Σε ε ρα α α φιμ Δ την α δι α φθο ο ο
ο ρως Δ Θε ον Λο ο ο γο ον τε ε κσ ς ς σαν Δ
την ον τως Θε ο το ο ο ο χο ο ον η Σε ε ε ε με ε
γα α λυ υ νο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε χεν Δ

Ἀπὸ τὰ “Λειτουργικά” τοῦ μ. Δοσιθέου Κατουνακιώτου.